

Mag. Christina Anna POSCH

geboren am 14.12.1978 in Klagenfurt

Ausbildung

1997	Matura am Musikgymnasium Klagenfurt-Viktring
1998	Klavier-Abschlussprüfung der Musikschule Klagenfurt bei Prof. Franz MAIRISCH
1997/2001	Studium IGP-Gesang am Kärntner Landeskonservatorium bei Dir. Roland STREINER
2001	staatliche Lehrbefähigungsprüfung mit Auszeichnung
2001/2003	Diplomstudium Gesang am Kärntner Landeskonservatorium bei Ulrike FINDER
2003	Abschlussprüfung Sonderlehrgang Chorleitung mit Auszeichnung
2000/2005	Diplomstudium Psychologie an der Universität Klagenfurt
2003	Praktikum bei LSB-Netzwerk im ambulanten Bereich, als Familienintensiv-Betreuerin und im Betreuten Wohnen, Mit-Erfinderin des psychologisch-sozialpädagogischen Workshops „Do it“ zur Suchtprävention bei Kindern und Jugendlichen
2005	Abschluss Diplomstudium Psychologie mit Auszeichnung

Weiterbildung

1999	Maria CANDIDA (Rossini)
2000	Maria HÖLLER (Bach)
2001/2003	Chorakademie Kärnten
2003	Kammersänger Robert HOLL (Schubert)
2004/2006	Florian WOHLFAHRTER (Schlagwerk)
2005	Gordana CRNKOVIC (Atemarbeit nach Middendorf) Marco BEASLEY (Renaissance, Barock)
2006	Monika BALLWEIN (Pop) Mieke VAN DER SLUIS (Mittelalter, Barock)
2007	Ali GAGGL (Jazz)
2008	Bernhard SCHATZ (Tontechnik für Sänger) Andreas MOHR (Kinderstimmbildung)
2010	Michael STECHER (Musiktheorie) Michel FELICIANO (brasilianische Percussion)
2012	Petra CHIBA (Per sonare)
2013	Thomas CAPLIN (Dirigieren)

Konzerttätigkeit als Solistin – Auswahl

2003	Britten „Rejoice in the lamb“ Bernstein „Chichester psalms“ Haydn „Missa brevis in F“
2004	Planyavsky „Der zufriedengestellte Autobus“ Monteverdi „Messa a quattro voci“
2005	Vivaldi „Gloria“
2006	Bach „Ich hatte viel Bekümmernis“ Mozart „Requiem“
2007	Pergolesi „Stabat Mater“ Mendelssohn „Hymne“
2008	Schubert „Missa in G“ Mozart „Dir, Seele des Weltalls“
2009	Saint- Saëns „Oratorio de Noël“
2011	Mozart „Krönungsmesse“

Kammermusik-Projekte – Auswahl

2003	„Deine Toten werden leben“ (Renaissance & Barockmusik mit 4 Blockflöten & Gesang)
2004	„Feuer-Engel“ (vom Barock bis ins 20. Jahrhundert mit Blockflöte & Orgel & Gesang)
2005	„Laudate Dominum“ (Renaissance & Barockmusik mit Blockflöte & Orgel & Gesang)
2007	„C + M + B“ (Mittelalter & Barockmusik mit Blockflöten, Cembalo, Gesang, Hackbrett, Harfe und Percussion)

Seit 2008 singe ich im Arnold Schoenberg Chor.

Unterrichtstätigkeit

- 2001/2014 Lehrerin für Einzelstimmbildung (Klassik und Populärmusik), Ensemble, Chorleitung (eigenes Konzept für eine Ausbildung in Kooperation mit dem Kärntner Sängerbund) und Musiktheorie an den Musikschulen St. Veit/Glan und Brückl
- 2007/2008 Lehrauftrag an der Pädagogischen Hochschule Klagenfurt
- Jährlich mehrere solistische, Ensemble- und Bandprojekte
- 2003 Meisterklasse bei Sir Peter Maxwell DAVIS
- 2005 Musical „Freude“ (DVD)
- 2006 Oper für Kinder „Die Zauberflöte“ beim Carinthischen Sommer (DVD)
- 2007 Eltern-Lehrer-Schüler-Chor für „Mei liabste Weis“ mit Franz POSCH
- 2008 Oper für Kinder „Biene Maja“ beim Carinthischen Sommer (DVD)
- 2009 Rockoper für Kinder „Maximilian“ am Stadttheater Klagenfurt
- 2013 Jugendchor Guttaring für die Initiative „Kärntens Jugend singt“
- seit 2015 Lehrerin für MUBEKA und Chor an der HLW Hollabrunn
- 2016 Musical „Der kleine Horrorladen“ im Stadtsaal Hollabrunn

Eigene Projekte, Workshops, Seminare, Bücher

- 2005/2009 Im Projektteam für die Planung und Durchführung mehrerer Musikschul-Austausch-Projekte unter anderem mit der italienischen Schule San Giorgio della Richinvelda und der Fortbildungsreihe „Brückl meets Brazil“ (2005), „Brazilian Styles“ (2008) und „BR 6“ (2009) mit Freunden aus Rio de Janero.
- 2005 Seit 2005 bin ich Referentin für Stimm- und chorische Stimm- und Atemtechnik und Chorleitung unter anderem für das Kärntner Bildungswerk, den Kärntner Sängerbund, den Österreichischen Arbeitersängerbund und das Pädagogische Institut.
- 2008 Seit 2008 leite ich Seminare und Workshops unter dem Titel „Ich lasse mich atmen und stimme meine Stimme“.

Ich bin Autorin der Stimm-Bücher „Das klingen so herrlich...!“ Band 1 und Band 2.